

PRO *super*

28.4.2011
KL. 16.00 – 19.00
+ finger food, bar,
dj & mingling
Karrierebar
Flæsketorvet 57– 67
1711 København V

Fri entré
Tilmelding på www.dac.dk/kalender

16.00	Ankomst
16.15	Intro
16.30	Jens Arentzen Flere forstyrrelser, tak!
17.00	Laila Pawlak Workshop + pause
17.30	Anna Bisgaard-Nøhr På cykeltur i idéskoven
17.45	Jan Lippert Eksperimenterende musik som cool attraktion
18.00	Laila Pawlak Workshop + pause
18.30	Jens Martin Skibsted Iværksæt – få noget ud af idéerne
19.00	Laila Pawlak Wrap up workshop
19.15	Finger food, bar, dj & mingling

EN EVENT FOR KREATIVE PROFILER

Bliv skarp
på hvad der gør din idé unik

Skab værdi
med din idé – uden at gå på
kompromis med kreativiteten

Fortæl historien
om din business-succes

Få nye relationer
som taler samme sprog og tænker
i samme univers som dig

Sug inspiration
til at turde tage dit eget initiativ
ud i virkeligheden

På denne eftermiddag vil du opleve en række performances,
der handler om initiativ, handling og værdiskabelse.

Vi sætter fokus på oplevelsesbaseret business design og
spørger: Hvordan omsætter du dine kreative tanker og idéer
til handling?

Mød fem superPROprofiler der vil udvide din horisont og
inspirere dig til at handle på din kreative idé.

superPRO er et initiativ under Kulturministeriets Designpulje
med fokus på professionalisering af designere, arkitekter
og kunsthåndværkere.

superPRO arrangeres af Dansk Arkitektur Center.

FACILITATOR

Laila Pawlak er stifter af virksomheden DARE2, der er
specialiseret i krydsfeltet mellem oplevelser og forretning.
Laila Pawlak formår at kombinere sit engagement med en
direkte facon og en høj underholdningsværdi. Hun vil sørge
for at sætte de kreative idéer på spidsen, skabe dialog på
tværs og inspirere til at skabe værdi gennem oplevelser,
når hun navigerer os gennem eftermiddagens aktiviteter.

WILL super PRO

superPRO er et initiativ under Kulturministeriets Designpulje med fokus
på professionalisering af designere, arkitekter og kunsthåndværkere.
Eventen arrangeres af Dansk Arkitektur Center.

"Vil du have succes, må du arbejde hårdt, aldrig give op
og frem for alt være besat af en storlået ide"
Walt Disney



JENS ARENZTEN

FLERE FORSTYRRELSER, TAK!

Ingen kan føle sig sikre, når Jens Arentzen går på talerstolen. Han bruger sig selv – og publikum – og fylder rummet med vitalitet, humor og anarki. Arentzen taler om kommunikation og kropssprog, formidling, det emotionelles betydning, moderne længsel, præsentationsteknik, rå barndom og veje til forvandling. Med Arentzen vil du opleve dig set, blive flyttet og få noget med hjem til både hjernen og kroppen.

Jens Arentzen er en ildsjæl i dansk film og kulturliv. Han er uddannet fra Elevskolen ved Århus Teater i 1979 og har siden medvirket i mere end 20 film og TV produktioner. Jens Arentzen er prisbelønnet filminstruktør, med bl.a. "Blomsterfangen", "Lille-John" og "Solen er så rød", og en af landets dygtigste skuespillere, bedst kendt som Steen Dahl i "Een Gang Strømer" og Ulrik Varnæs i "Matador". Senest har han spillet den onde greve i "Grev Axel" og Per Oscarssons søn i "Manden bag Døren". Derudover skriver han bøger, manuskripter og instruerer teater. Skattet konsulent, coacher og foredragsholder og ejer af produktionsselskabet Stories Production.

ANNA BISGAARD-NØHR

PÅ CYKELTUR I IDÉSKOVEN

En lys idé, masser af drive og et bredt netværk er vejen frem. Annas power pitch handler om, hvordan ting lader sig gøre, når man cykler ud ad den rigtige vej, og hvordan det hurtigt kan vokse fra en lille idé til et professionelt produkt, som kan bruges i flere sammenhænge.

Anna Bisgaard-Nøhr er uddannet Cand. Mag. i visuel kultur med en BA i performance-design. I efteråret 2009 fik hun øjnene op for feltet cykelkultur og blev omdannet til en vaskeægte cykelnørd. Hun er bl.a. ekspert på New Yorks cykelområde og idémageren bag cykefilmen "Heels on Wheels", som er blevet vist verden over.

JAN LIPPERT

EKSPERIMENTERENDE MUSIK SOM COOL ATTRAKTION

"Wundergrund er fremtidens danske musikfestival", skrev Politiken om Wundergrund for nyligt. Hør hvordan Wundergrund er lykkedes med at tage publikum op ad forundringens allé med en attraktiv fortælling om den eksperimenterende musik i et krydsfelt af kunstneriske, kulturelle og kommercielle interesser.

Jan Lippert er projektleder for Wundergrund Musikfestival som arrangeres af SNYK (en genreorganisation for eksperimenterende musik og lydkunst). Jan Lippert er Cand. Mag. i musik- og medievidenskab. Han er derudover musiker og har udgivet en række soloplader med cross-over musik. Ved siden af Wundergrund fungerer Lippert fra tid til anden som kreativ konsulent i andre kulturkredsløb.

JENS MARTIN SKIBSTED

IVÆRKSÆT – FÅ NOGET UD AF IDÉERNE

Hvordan får du startet? Jens Martin Skibsted vil inspirere dig til at turde de store idéer! Han formår at kombinere de gode historier med visioner og tanker – og kan give fra sig. Med Skibsted på scenen vil du straks fokusere på mulighederne og ikke barriererne.

Jens Martin Skibsted er en superinspirerende dansk iværksætter med stor succes på den internationale design- og innovationsscene. Han er kreativ direktør, polymatisk designer, medstifter af designgruppen KIBiSi, stifter af Biomega-cyklen, Young Global Leader, initiativtager til World Economic Forums Urban Mobility Taskforce og del af Global Agenda Council on Design. Skibsted har vundet en række internationale designpriser, blevet udpeget som en af designerne på den internationale prestigeliste, I.D. Forty List, og har optrådt i alverdens førende designblade.